



Кадыров арген

Как культура влияет на реализацию
СУР в Кыргызстане?

как культура влияет на экономику?

Когда ты работаешь 24/7, а зарплата
заканчивается в тот же день

Когда чувствуешь
экономический эффект
от реформ в Кыргызстане



1-тезис

Культура влияет на экономику

1. Закон экономической успешности (Закон Р. Инглхарта)

Существует устойчивая *связь между ценностями и ВВП на душу населения*, которая отражает спиралевидное взаимодействие культуры, экономики и политических отношений

Институты -
формальные
правила **игры** в
обществе

экономика

Культура- ценности
и
неформальные
поведенческие
установки

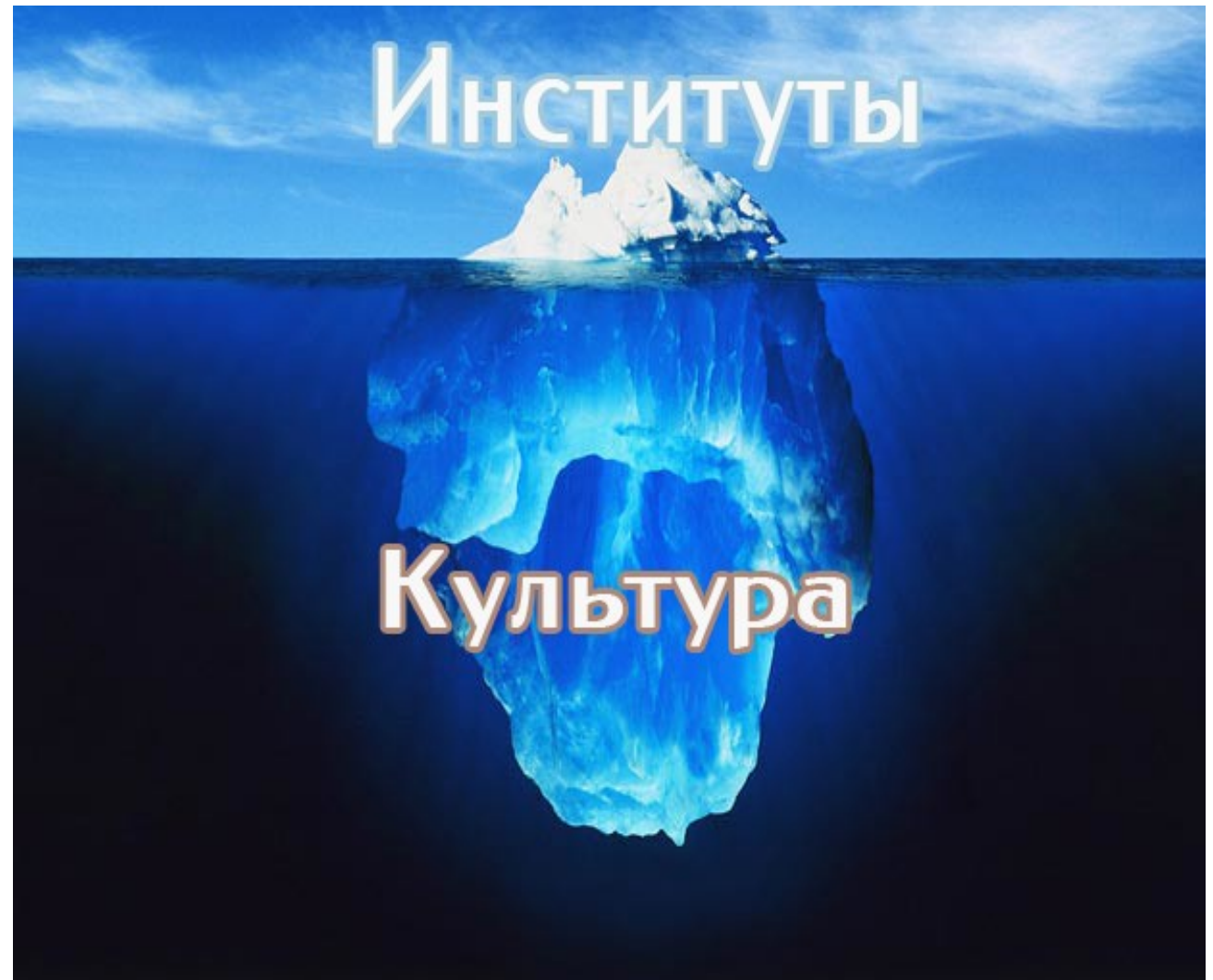




Аскар Акаев

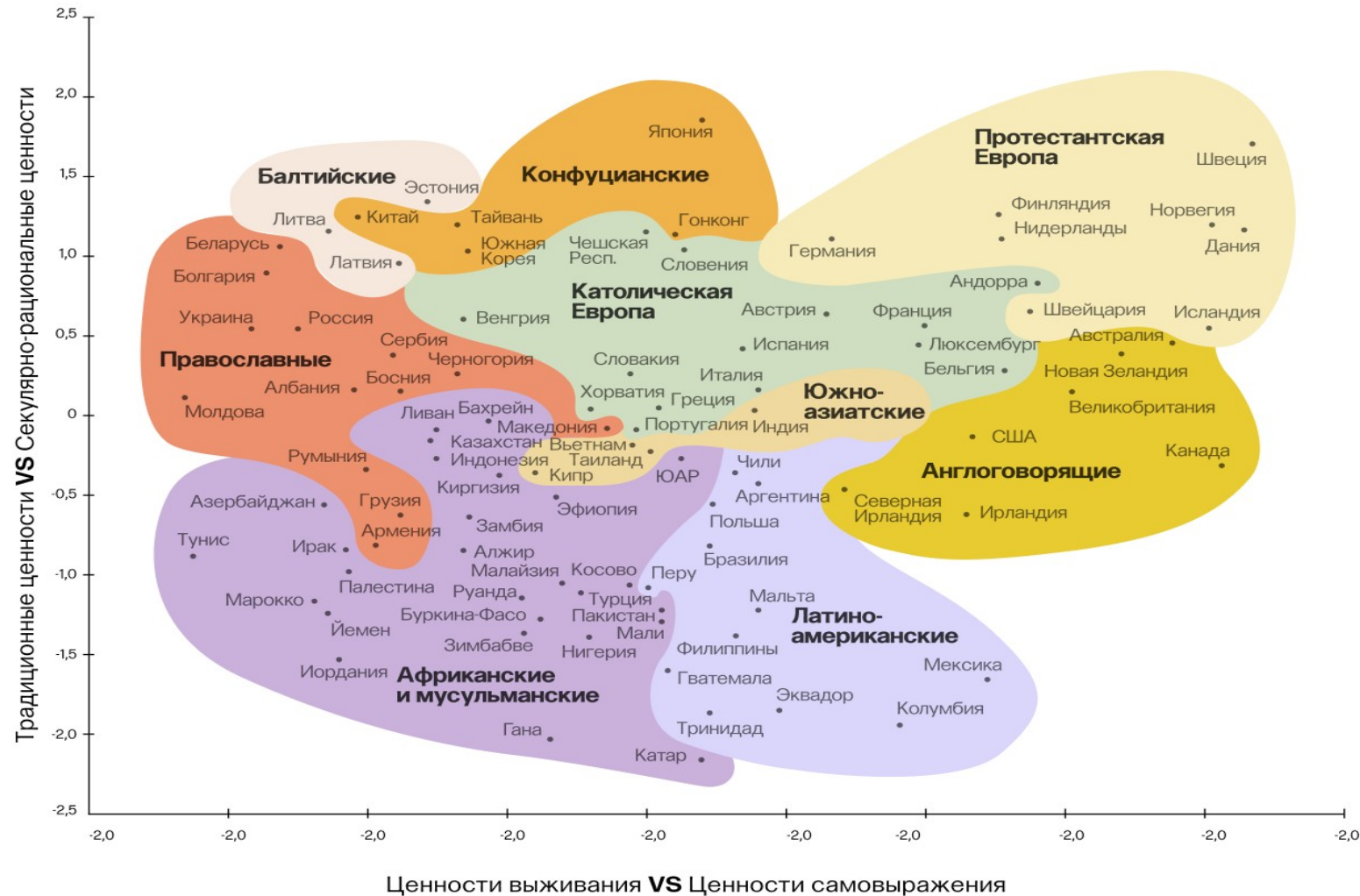


Аскар Салымбеков



1. Закон экономической успешности (Закон Р. Инглхарта)

Карта культурных ценностей Рональда Инглхарта





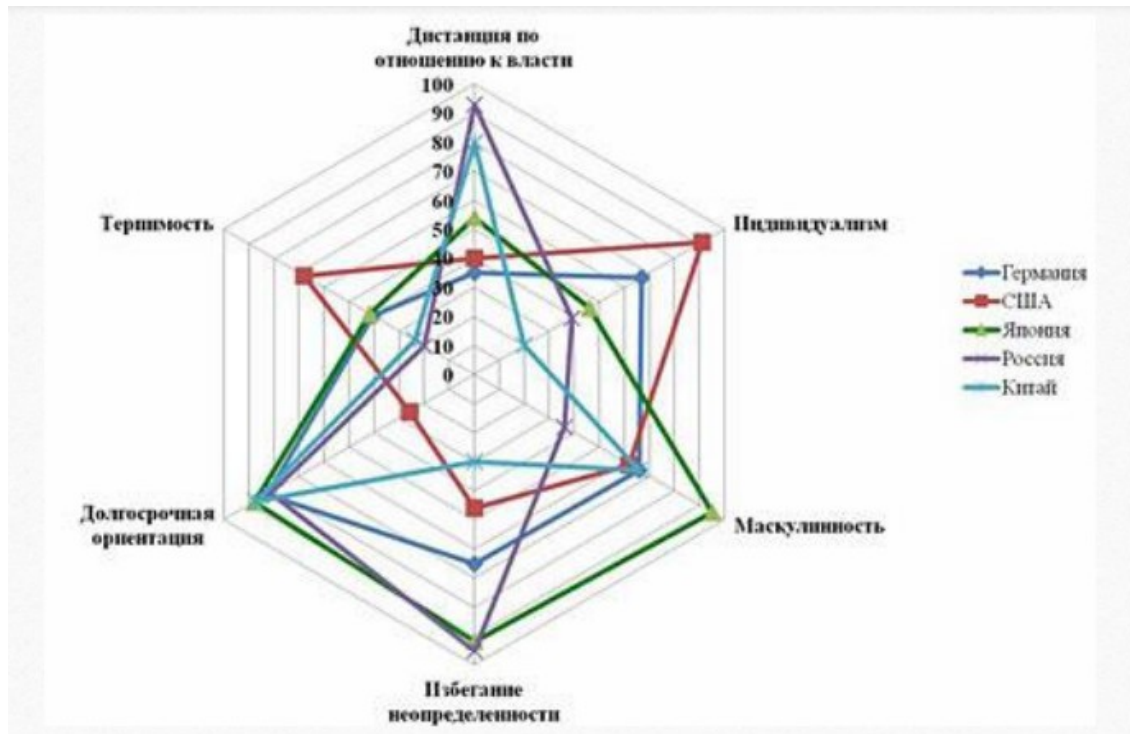
Курбань-Джань-датха, кара-киргизская царица Алая
(† 1 февраля 1907 года).



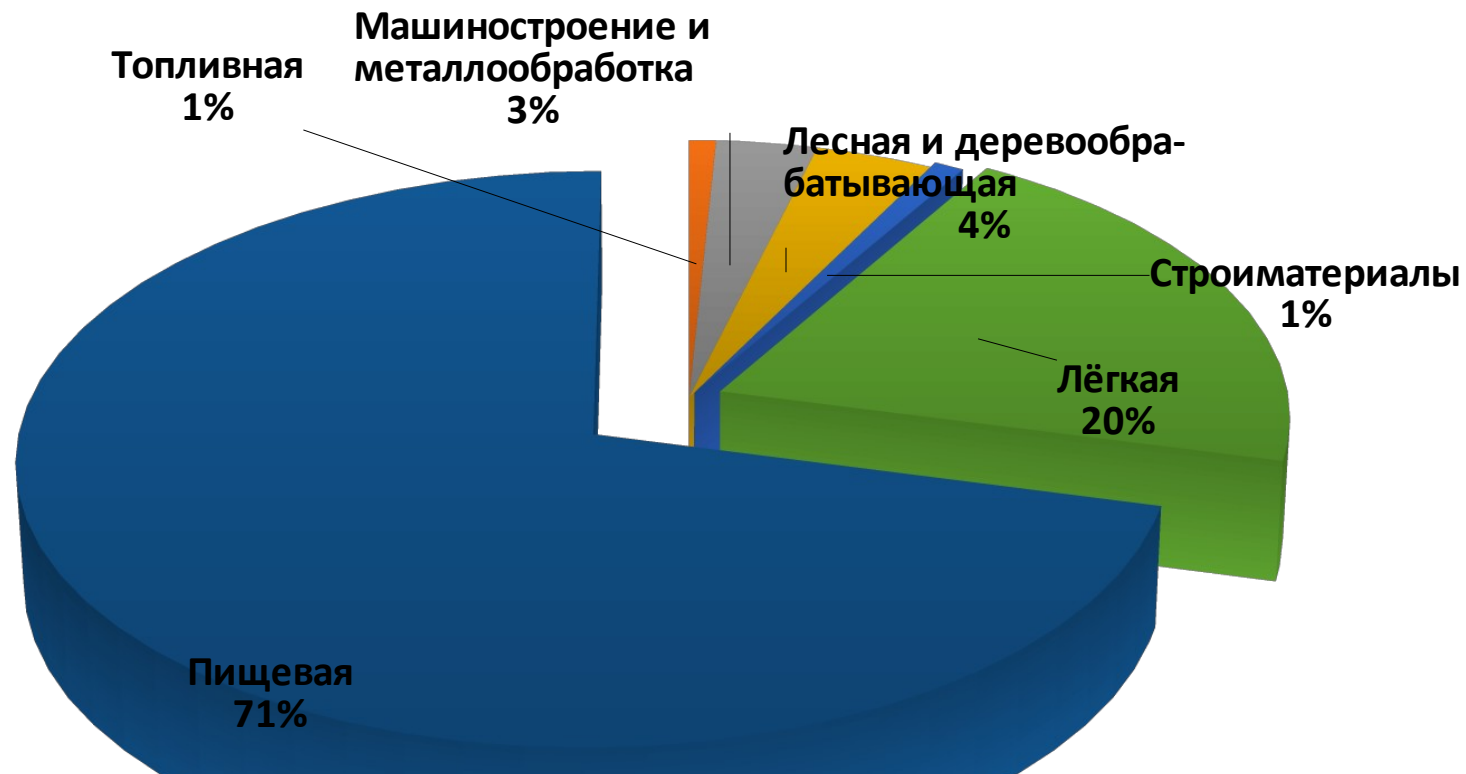
Кыргызстан в составе Советского Союза совершил экономический рывок

Закон конкурентной специализации (Закон Г. Хофстеде)

Культура может влиять на *конкурентные преимущества нации* (склонность к инновациям, предпринимательской деятельности, мобилизационным методам хозяйствования, темп роста и т.д.)

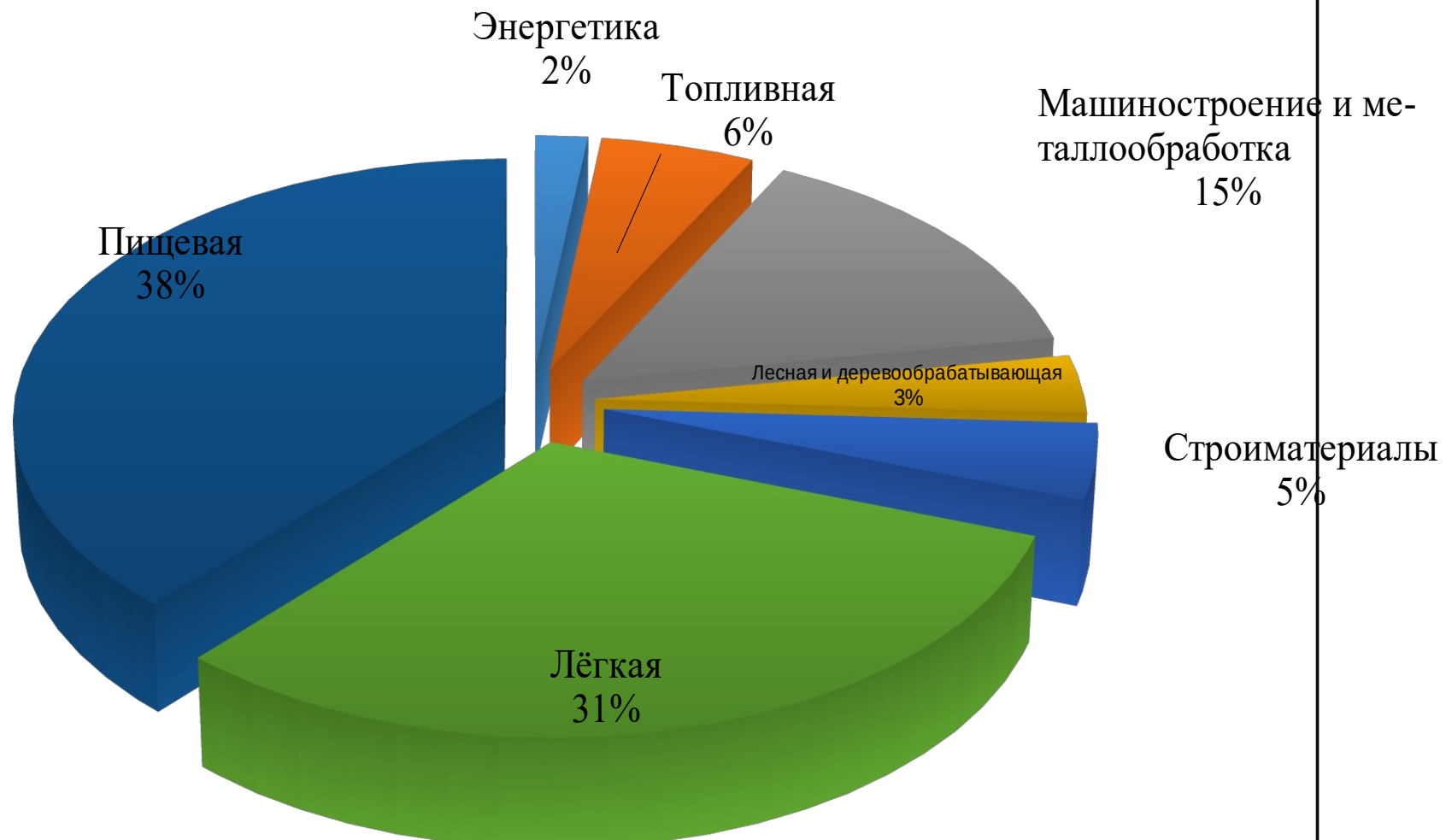


- Дистанция власти
- Индивидуализм / коллективизм
- Избегание неопределенностей



Структура промышленности (по валовой продукции, в % к итог) за **1913-год**

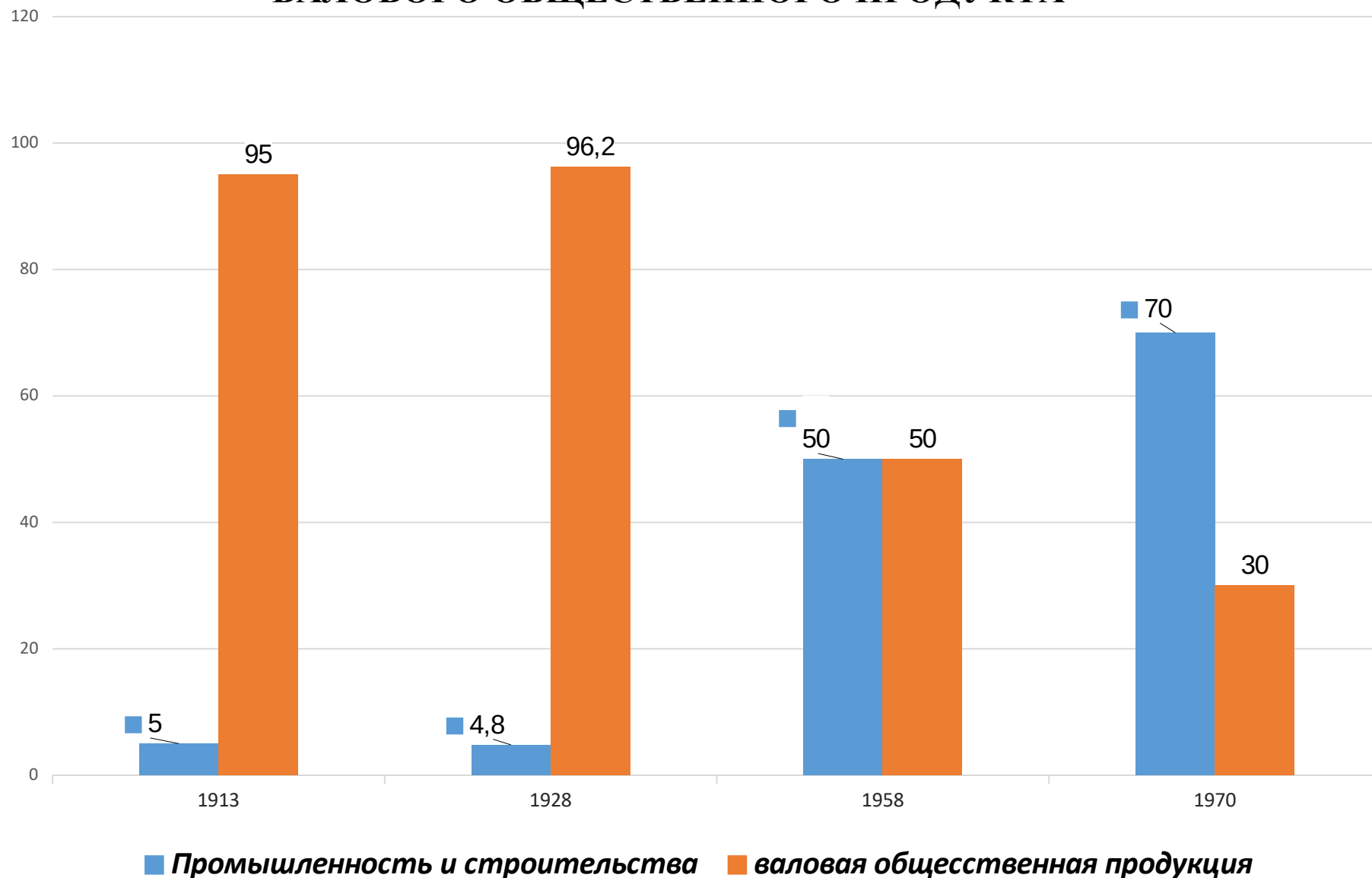
В дореволюционном периоде на долю промышленности приходилось всего около **5%** совокупного общественного продукта



**Структура промышленности (по валовой продукции, в % к итог)
за 1960-год**

Источник: История Киргизской ССР: Т. III. Победа Великой Октябрьской социалистической революции и построение социализма в Киргизии (1917-1937 гг.) / Редкол.: К. К. Каракеев (гл. ред.) и др., 1986. 652 с.

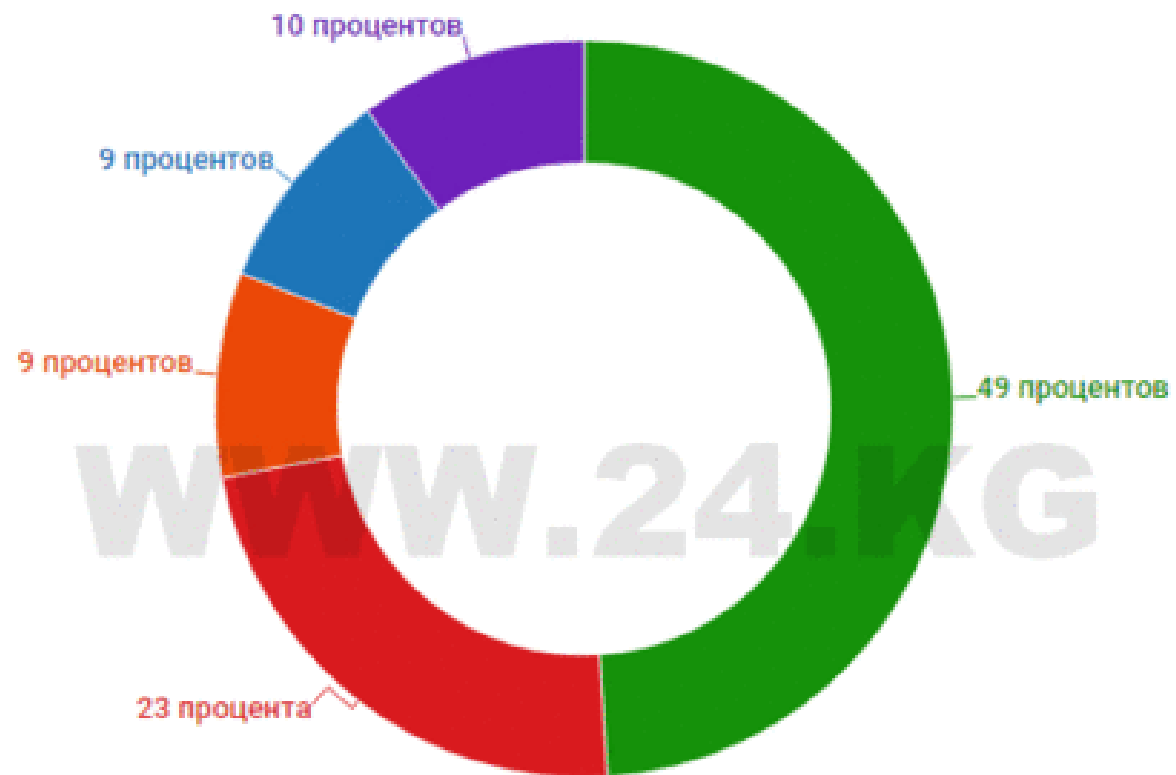
УДЕЛЬНЫЙ ВЕС ПРОМЫШЛЕННОСТИ В СТРУКТУРЕ ВАЛОВОГО ОБЩЕСТВЕННОГО ПРОДУКТА



Уже в 1970-е годы продукция промышленности (машиностроение республики выпускало более 200 видов продукции) и строительство давало **70%** валового общественного продукта.

Источник: Народное хозяйство Киргизской ССР в 1979 году.: Стат. Ежегодник. – Ф.: Кыргызстан, 1980. – 256 с.

Структура ВВП Кыргызстана



2016 г.



Экономика Советского Кыргызстана была мобилизационного типа

Высокая дистанция власти – реализация **мобилизационных проектов**, требующий высокой дисциплинированности и концентрации усилий. «Сакральное» отношение к власти



Коллективизм – архетип отдание себя коллективу, народу, вложение себя в общее дело (Кыргыздын баталары: Элдин уулу бол, эл баккан уул бол, элге керегиң тийсин)

Карта культурных ценностей Рональда Инглхарта



Кыргызстан в составе Советского союза

Ценности: рационально-секулярные
(атеистическая рациональная
коммунистическая идеология)

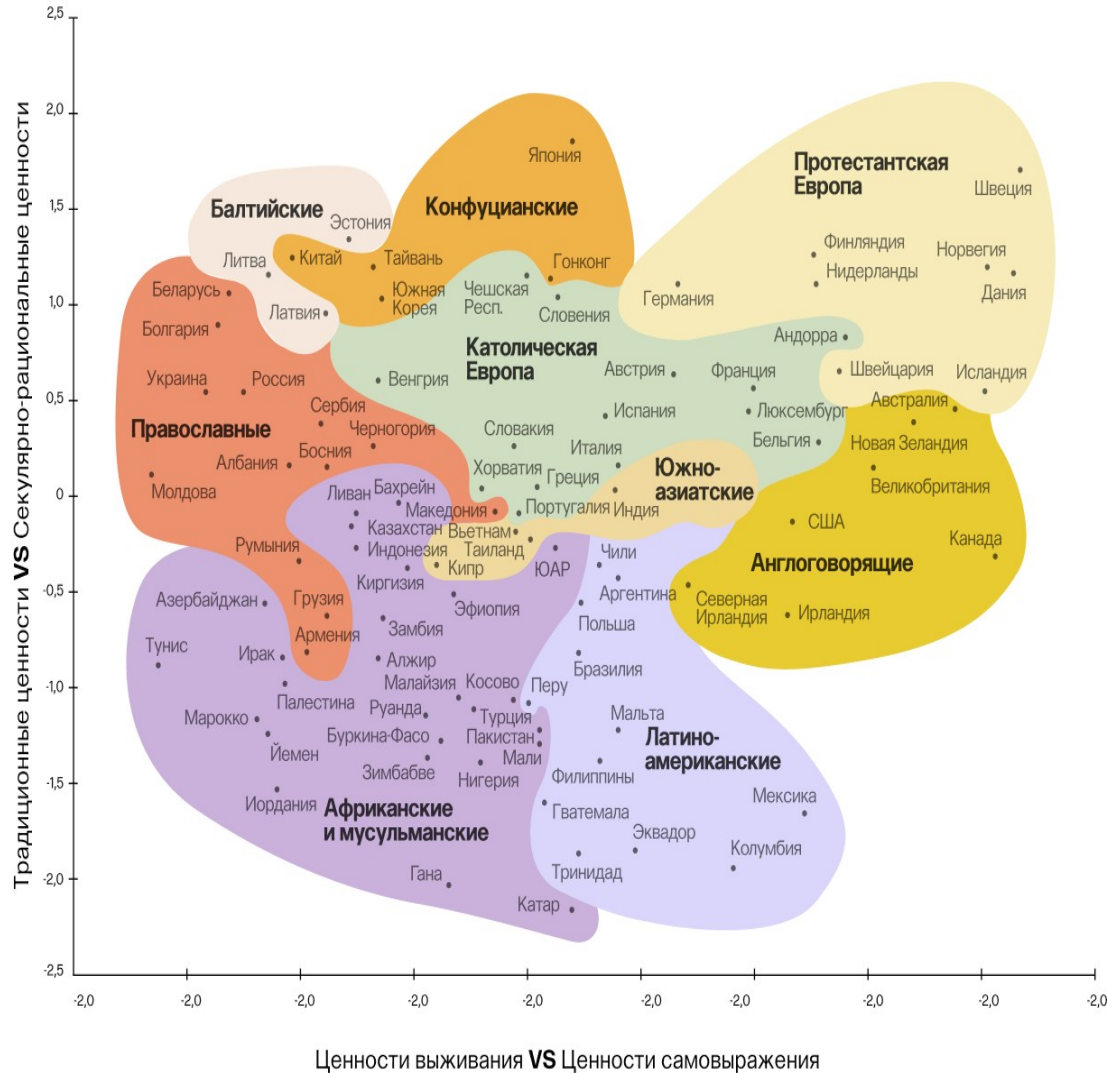
Ценности выживания / ценности самовыражения – тут есть вопросы.

Постепенно ценности выживания сменилось ценностью самовыражения. При целенаправленном воздействии на культуру значительная подвижка происходит за 25 лет, а практически полное изменение — за 40 лет (элү жылда эл жаңы)

Суверенный Кыргызстан

Ценности: традиционно-исламские
самовыражения – тут опять есть вопросы.

Постепенно *ценности самовыражения сменилось ценностью выживания*





Низкая дистанция власти – возможность преобразования «снизу». **Власть как деловой партнер.** Высокая инновационность и инициативность

Модернизация «сверху» (XX век)
Модернизация «снизу» (XXI век)

Развитие цифровой экономики, уберизация может приводить к снижению дистанции власти

Индивидуализм – те люди, которые не спрашивают разрешения (кыргыз коомундагы акыркы тренд: эл эмне дейт дебей, өзүң каалаганды, билгениңди кыл)

- Избегание неопределенностей
- Риск - тобокелчилик



«Я — Тянь-Шань». реж. Ирина Поплавская. 1972 год. Снят по мотивам повести Чингиза Айтматова «Тополёк мой в красной косынке».



«Ак баранын көз жашы». Реж. Д. Садырбаев. 1989 г.



Аскар Салымбеков



Шаршенбек Абдыкеримов



Аскар Акаев



Источник: интернет источники



Экономический эффект
Структура ВВП

Миграция
Сфера услуг
Промышленность

Стиль управления

- Высокая дистанция власти
- Традиция – опора на «народ»
- Точечное управление



Источник: Булак. Кж.

- Высокая дистанция власти
- Модерн – опора на интеллигенцию
- Системное управление



Источник: интернет источники

Тезис

В неразвитых странах элиты пишут законы для всех, а себя делают исключением.

В развитых странах элиты пишут законы для себя и распространяют для всех



Курбань-Джань-датха, кара-киргизская царица Алай
(† 1 февраля 1907 года).



Закон культурной трансформации (Закон В. М. Полтеровича)

С помощью «промежуточных институтов» можно менять тормозящие эффекты культуры для экономики

Одним из них является **образование**

Образование это труд, труд - экономическая категория

Образование – это не услуга, а благо.

Герои нашего времени - молодежь

АЙЫЛ
ОКМОТУ

